



Rondje geschiedenis

Chris vindt het nog steeds fascinerend om te zien wat competitie met mensen doet.

'IEDEREEN IS BLIJ MET EEN LELIJKE BEKER'

Chris Piguillet (50)

FUNCTIE Pubquizmaster
PLAATS Van kroeg tot theater
FAVORIET Geschiedenisquiz in verpleeghuis

Ik was zo'n man in een pak toen ik tien jaar geleden besloot ontslag te nemen om professioneel pubquizmaster te worden. Een pubquiz (een soort triviant voor teams van ongeveer vijf mensen -red) moet niet te makkelijk, niet te moeilijk en vooral niet saai zijn. Ik vraag niet wie er wereldkampioen tafeltennis in 1982 werd, maar wel hoe hoog een tafeltennisnetje hangt. Of hoe de aap van Pippi Langkous heet. Dat levert discussie en gedoe op binnen de

teams, het moet voor iedereen leuk zijn. De rol van pubquizmaster past bij me. Als kind was ik lang, dun, gangmaker en pleaser. En nu ben ik professioneel gangmaker: ik ben er om mensen - mannen én steeds meer vrouwen - een leuke avond te bezorgen, zonder dat deelnemers bang hoeven zijn dat ik ze voor paal zet. Nog steeds vind ik het fascinerend om te zien wat 'competitie' met mensen doet. De ene keer sta ik in een ruige kroeg, de volgende keer doe ik een quiz in een theater of op een keurig bedrijfsfeest. Ook daar wil iedereen winnen. En ook daar is de directeur dolblij met de lelijke beker die hij wint.

'ALS KIND WAS IK LANG, DUN, GANGMAKER EN PLEASER'

Bij mijn favoriete quizzen horen zeker de Rotterdamse verzorgings- en verpleeghuizen van Aafje, daar kom ik al jaren. Omdat het allemaal oude mensen zijn, doe ik daar een ronde 'geschiedenis', dat vinden ze leuk. Dus ik had weer een rondje van negen geschiedenisvragen, over de Tweede Wereldoorlog en zo, maar mijn tiende vraag was: 'Wat hebben jullie vanmiddag gegeten?' Dat bleek lastiger, bijna niemand wist dat ze net andijviestamppot achter de kiezen hadden. Riep een oude man naar me, in plat Rotterdams: 'Ken je wel, lange teringlijert?' En een volgende brulde: 'Het zit nog onder m'n gebit!' Dat soort reacties, daar doe je het voor." ■

